

萬物有常 世事多變

趙民德

中央研究院統計科行研究所

曾經有一支李壽全的歌，也許現在還在 KTV 中可以點到，大概是叫做「我的志願」。歌詞的意思說，小的時候，他的志願是做總統，做發明家，後來日漸長大，才知道總統只有一個，真正的發明家也不太多。志願在聯考時填一百多個之後，也就不成其為志願了。而當年紀更大了，才知道天下的事情都是正正常常地運作的，大多數人都是普通人，既不是總統，也不是發明家。雖不是混混噩噩地過日子，但是快樂是自己定義的；不快樂也是。因此我們可以悲傷，可以歡笑，和普通人一樣。

這個世界本來就是這樣的。不管你自己覺得你是如何的了不起或特立異行，但大家都是在同樣的環境之下培養出來的，吃同樣的米，喝同樣的水，呼吸同樣髒的空氣，讀同樣的教本，看同樣的武俠小說、漫畫和港片。因此不論是在你的身上做甚麼測量——比方說腰圍吧——那麼量測出來的數字，如果放在一大堆類似的人的同樣的測量裡，就會看不出有多少不同。因為你是一個群體裡面典型的一員。典型的意思就是說：大家都是普通人，你當然也不會特別地特出。

這當然是悲哀，也是無奈，但也不是那麼的一定就是壞事。不論甚麼，我是說不論甚麼，只要不是強迫性的（例如二中選一的結果），只要是量測出來（例如可以到小數二位）的事物，大概就是這樣。你不論去看一個羅馬時代的軍團，或是去看一個成吉思汗的萬人隊，大概就是這樣：大部分人都是普普通通的。

普通或特殊是在和類似的人相比之後的結果：多半的人一切都普普通通。因為那就是普通的定義，你若是在前面的百分之三，那你當然不那麼普通了，你若是在後面的百分之三，那你也當然不那麼普通了，但94%的人既不在前面三個百分點，也不在後面的三個百分點裡。百分之九十四的意思再明白也不過，在街上隨便找一百個人，平均有九十四個是普普通通的。

這裡面有學問嗎？這樣的簡單道理，粗粗一看，是沒有甚麼學問的，但用一點點畫圖的技術，問題馬上就不一樣了。當然，也就有了前、後的百分之三以及當中的百分之九十四。圖一是民國 77 年度大專聯考裡兩萬多名考生的英文成績。圖一所畫的是所謂最簡單的長條圖。

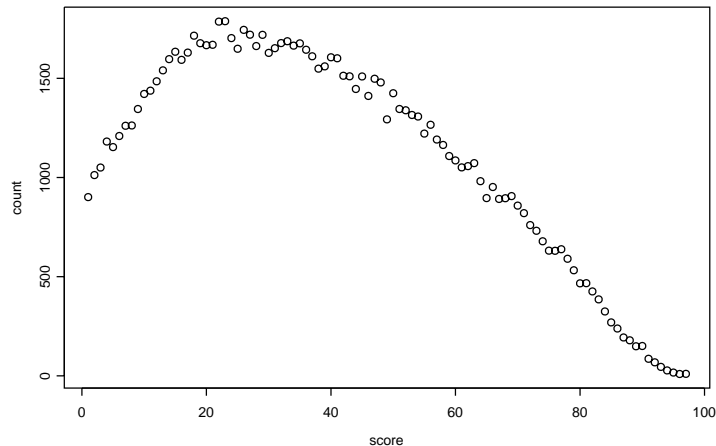


Figure 1: 107272 份英文成績的次分布

這個圖像甚麼？這差不多是但又不是常態分布的曲線。這當然不那麼像常態分布，但也差不到那裡去，反正它基本的道理是十分清楚：極差和極好的考生之外，都是普通考生。普通者，佔大部分也。

計算一下這兩萬多學生的平均值和標準差。圖一裡的曲線是利用這兩個值所算出來的常態分布曲線：是相差不多是罷！

我們輕輕鬆鬆地，幾乎是「芝麻開門」一般地打開了一個重要的寶庫：常態分布。

你在中學有沒有要證明根號二是無理數？

你有沒有在微積分裡學過 $\sin(x)/x$ 在 x 趨近於 0 時的極限值是 1，而這裡的「正弦函數」得要用「弧度制」，而弧度制，得靠圓周率等於 3.14159... 才能定義出來？

你有沒有學過複利，而用到 $e = 2.71828\dots$

如果你覺得這三件事都有一點學問的話，那麼常態分布的學問可能更大，它的標準型（意思是說最簡單的）公式是

$$\phi(x) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left\{-\frac{1}{2}x^2\right\} \quad (1)$$

我們既用到根號二，也用到圓周率，還用到自然對數的底 e 。把任何一組數目，如果它們有一個共同的題目，如果它們由測量——不論是自然的方式（如量你的腰圍），還是人為的硬性規定（如考試的分數在 0 與 100 之間），——如果將這一組數字畫一個長

條圖，那麼圖一的形狀，便很有可能出來。

有甚麼用？中國人做學問，基本上上焉者是爲了經世濟民，下焉者爲了自己吃飯。爲好奇而做的學問就少了。中國人有興趣的是用處。但純粹自用處的觀點來找重要的結果，是很難的。重要的發明或發現，原動力來自「爲甚麼」，而非「有甚麼用處」。一大堆純粹因爲好奇而導出的事物也許都是沒有用處的。但偶然也有一些極有用的，常態分布是其中之一。

一個顆刻磨成58面的鑽石有用嗎？它可以切割玻璃不錯，它也可以討好美女，但它的價值來自它的完美：硬度無出其右，折光率也無出其右。何況研磨的技術是人類能力的尖端所能，它的價值來自它的性質。它是自然生成的，在極難的條件下生成。

對統計學者而言，常態分布的存在就如鑽石一般：它不是我們發明的，它是自然產生的，而人類用極大的心力從自然現象裡逐步提粹精鍊，而最後得到前面的公式(1)這樣的簡潔形式：有如一座皇冠，鑲上了 e 及圓周率兩粒閃亮的寶石，而尙嫌不足，又配了一個用根號二做的鍊子。

但這是只是形而上式的讚美，常態分布的精要，來自它所具有的性質：是這些性質讓這個分布成爲一個重要的分布，而不是任何的人爲因素。例如它又叫做高斯(Gauss)分布，但並不是因爲高斯導出它它才偉大(事實上高斯的推導，還有一些繞圈子的邏輯未能釐清)，它的重要來自它本身的光輝。

大家都知道的一條性質是：「常態分布加常態分布，仍然爲常態分布。」這經常是標準統計或機率教本裡一定會講到的性質。我們現在當然不用功夫討論中央極限定理，但是這一條性質以及它的逆定理：「如果有兩種分布的和恰好是常態分布，則這兩種分布都非同時是常態分布不可。」這兩項重要的性質，左右夾擊，使得中央極限定理不止是非成立不可，並且它極限分布，也非得是常態不可。

我們先自可看到的一組一組的數據，來看是不是這樣有的分布，然後再經由一些整套的數學推導(以及近200年一大票學者的努力)，其結論是：我們所能收集的一大堆數據裡來看，如果我們鐵口直斷地說它們是來自某一個常態分布的，那麼，我們不會太錯。

這個道理的重要就和生物學家要懂得細胞結構，物理學家要知道原子結構是相差不多的。常態分布是我們所最了解的數據的基本結構。而我們用它來描繪人類最不能避免的問題：誤差及變異。變異所代表的意思是同樣的物件或事情，當它一再重覆發生的時候，不論我們如何用心測量，總是不能得到同樣的結果，例如生產線上的規格，絕不可能全然一絲不少地合格。再用心挑選的儀隊成員，其身高體重都不會一樣，只是有的變異大些，有些變異小些，而變異在常態分布的時候，可以容易地用一個尺度 σ 來表示：

$$\phi(x; \sigma) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}\sigma} \exp\left\{-\frac{1}{2\sigma^2}x^2\right\} \quad (2)$$

和前面的公式 (1) 相比, 這相當於公式 (2) 裡令 $\sigma = 1$ 的特殊情形。我們知道 σ 的值愈小, 則變異愈小, σ 的值愈大, 則變異愈大。圖二所示的是 $\sigma = 0.5, 1$ 及 2 的三個情形。

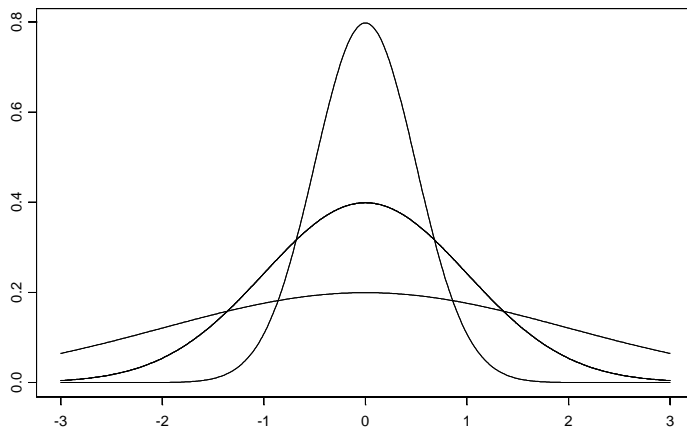


Figure 2: 三個不同的標準差所產生的差異, $\sigma = 0.5, 1, 2$ 。

我們當然也可以將誤差想像成變異, 但我們還可以更多想一想。自從牛頓發明了第一到第三定律, 我們就比較願意去想像宇宙萬事, 不論是自然的, 還是人文的, 大概都有一個方程式可以表現出來。

這當然是一件了不起的想法, 我們只要想一想力學的能憑幾個公式就計算出多少道理, 以由此而產生的近代科技文明, 只要有一點想法的學者甚至政客, 都會不禁地想: 假如其他的事情也可以用公式來表示, 那會有多厲害!

但世事豈能如此順心! 我們才學懂高中物理的時候, 多半以為世上的事情都可以用公式計算, 等到年紀愈大, 見得愈多, 才知道人類真正能夠計算的東西, 遠比他不會計算的東西為少。但這並擋不進我們想去「抓住」一些現象並寄望由此能做預測的想法。通常, 我們能抓住, 或者至少希望能抓住的那一部分, 叫做模型, 而抓不住的部分, 叫做誤差, 而

見到的現象 = 模型 + 誤差

這裡，誤差若是用常態分布來表現——其實也不會非常離譜——我們就差不多概括了目前人類知道的大多數的計量模型。我們當然是將問題極度簡化，才有以上的敘述。但精神上這差不多就是目前大多數計量方法的精義。這些得過諾貝爾獎的，還沒有得但非常想得這個獎的學者，過去一兩百年甚至未來一二百年，多多少少地用這樣的基本想法來利用資料與模型，既歸納又演繹地尋找人間萬事的規則。這些工作，若沒有常態分布，免談。

人們之所以能夠這樣做，一個基本的道理是我們已經非常了解常態分布，以至於我們可以充分地透過它的良好性質，一方面安心地設立模型，另一方面由這樣的模型裡做出推論：我們對大部分天下事物的了解，並不是由於我們真的懂得其中的運行規則，倒反而是因為我們比較了解問題中的變異及誤差！

早年的農業實驗，希望能找出最佳的肥料比例以使得稻米的產量更高。這一系列的活動，背後都是基於我們對常態分布的了解而達成。至於二次大戰以後就一直不曾停止的工業品質與工程的工作，也一直在常態分布的支撐之下有成。農業的改良讓我們吃飽，工業讓我們的衣、住和行，甚至育樂得到滿足。那麼，新藥的發展——為甚麼它們能夠既有效又無害？為甚麼我們對它的效應及害處都能夠用計量的方法加以詮註：這也得力於我們對常態分布的了解。至於人文及經濟上的活動更不必說了。幾乎可以說，沒有常態分布，而這些學問都只能停留在原始的性向描述的階段而已，那裡談得上任何解析的結果。

可是，這些模型也太沉重了一點。我們不必那樣在意國民所得，你說，那是主計處的事。我們也不必那樣在意考題的信度和效度，你又說，那是教育部的事。如果常態分布只是用來做這些官方問題，那麼我不知道也罷。

那麼你知不知道第四臺有一位老師，號稱是留美的碩士，並且用迴歸分析「這樣高級的統計方法」來解盤？

這我其實所知也是有限。但是以常態分布為基礎的統計模型，的確確在證券分析市場裡大賣特賣。其中最有名的一個模型，叫做「美國 BARRA 多因子淨值模型」。它自 1970 開始有了基本理論基礎以來，目前已使其公司達到年營業額四千萬美元以上。至少 600 家主要的投資公司（它的總資產額超過一兆美元）長期訂購這個模型。其目前所賣的 E2 模型，卻全然是傳統的統計建模 (modeling building) 工作。

這樣的工作有多難呢？在技術面上，並沒有想像的那樣難。如果有源源不斷而來的

定期數據，如果我手上有一個像樣的主計處裡面一個技術科的人力，努力兩三年就應該有可以出售的商品了。事實上，BARRA 模型裡用了不下 60 個因子，算是一個相當複雜的多因子模型。如果只有一個因子，即所謂的單因子模型，那麼各證券的投資報酬率針對那個唯一因子（多半指某一種市場指標，例如我國的發行量加權指數）的敏感度，就是目下較高級一點的證券分析師口中所說的「貝它」(beta) 值。貝它有甚麼用？它可用來測量某一證券針對某一證券組合的影響。還太難了是不是？且不必管這些技術名詞，更且不必管這些名詞的真正意義。在投資工業裡，貝它值是常年地被各家各派的高手計算以及估計著的量。「貝它服務」是可以像訂報紙一樣的按時送達的。

整個投資分析業是大量用到常態分布的行業。只是傳統的統計學者，都太帶著理學院的學者氣息，不願意真正去碰這個行業，因此，表面上它的統計意味不那樣重。但在這裡，無數個聰明精巧的心靈，極盡所能地從如海的 data 中，希望比他人更早一步找出重要的規則與信息。在另一方面，一個有效率的市場，其定義卻正是「應該無法自公眾皆可得到的 data 中找出必然賺錢的方法」的市場。這是訊號和雜訊交戰的殺場，也是一個近乎零和遊戲中永不休止的震盪與徘徊。這是一個隨機的世界，而隨機乃是常態。

人類因為有數字的概念而比其他動物高明。我們曾經以為這方面的智識是絕對的：「給我夠長的槓桿，我可以舉起地球！」但現代的人類要謙卑多了，他們知道多半的時候，力有未逮。而在他們承認了誤差及變異的存在之後，反而海闊天空地走入另一片開廣的領域。萬物有常，這是我們想抓住的部分：世事多變，這是我們用適當地常態分布來表現的部分。這個道理，好像易經裡也有。但是，將常及變放在一起，加以計算及演繹，並由此做科學的驗證，卻純然是近五六十年統計學及相關計量科學和廣用科學的發展。

我們都是普通人，這是「常」的部分。普通人也有高有短，有胖有瘦，這是變的部分。這些工作，只是儘量抓住「常」的部分，而讓「變」的部分受到控制。而這一切都希望用真實的數據和確切的計算來支持我們的論點。我們當然不只是談身高體重，我們談國民所得，失業率，國家競爭力，品質工程，大專甄試的信度和效度；衛星信號的濾波，由報稅單裡看出異常而加以防止逃漏，環境空污——這些問題的裡面，都離不了數據，模型及誤差。而沒有我們對常態分布的了解，要想有效地處理這一類的問題，門都沒有。

常態無所不在。因為這就是「常」的意思。月有陰晴圓缺，但因為我們真正了解到沒有嫦娥玉兔和吳剛，我們反而不會失落。分子與分子的碰撞該如何計算？因為分子實在太多，我們實在無法用撞球臺上的物理學來描繪分子碰撞的軌跡。因為我們知道那樣做不行，所以我們反過來認定我們無法全然知道碰撞後的路徑，用隨機的角度來想。這似乎是破釜沉舟的法子。但這也是愛因斯坦用以算出布朗運動公式的法子。

人生因為有兩個因素而變得瑰麗：可以努力改善但又不能預測。人生又因為兩個因素而變得無奈：無法溝通而又需要溝通。這些都因為一個基本道理：世上並無完美，而智慧只來自對缺陷的體認。這個世界是如此地糟，因為一半的人都是混蛋；它又如此美麗，因為一半的人都是君子。用我們的話來說，那就是說：如果 X 是常態，則 $-X$ 也是。

讀到這裡，你應該可以懂得，為甚麼太極圖有兩種讀法：白魚有黑眼睛，黑魚有白眼睛。但要這個道理用實在的言語、公式或者計算加以闡述，而讓河圖、洛書、易經這些東方的古早智慧不流於風水、命相、五行、八卦之學，從而能漂漂亮亮地對世事萬物的現象，在能解釋的時候解釋，在不知道的時候也知道並承認尚不能解釋，然後我們才能從玄學中昇華出來。

統計學是我們適當的搭配了我們對常態分布的了解（也就是說對於誤差及變異的了解）之後所衍生出來的歸納和演繹的方法。用統計建模的方法解釋世事萬物的現象，除了有「知之為知之，不知為不知」的誠懇之外，因為再加上對於不知部分的科學描述，而增加了分析的力道。而這在以前，是完全沒有辦法做的。

可以這樣說：發現並發展一套以常態分布為基石的分析方法，是二十世紀人類的重大成就。這套統計建模的方法真的有用嗎？我們用一些方法，並不一定知道它們是對的。有很大的一部分理由，反而是除此之外，並無別法。造物主是何等神奇，人類的知識，又是何等的淺薄無助。這一點點微光，在自然的神奇、甚至在人文的多變之下，既是極力的掙扎圖存，又是非常的力不從心。因此真正的智慧，反而來自謙卑：「所有的模型都是錯的，但有些是有用的。」說這樣話的人，應該是真正的智者。

file=D:/ My Stat Article/paper10.ctx, printed February 7, 2007